

LAMMHULTS ÅTERBRUKSKONCEPT RE:USE GER NYTT LIV ÅT MÖBLER SOM ANVÄNTS LÄNGE.

Lammhults har alltid erbjudit sina kunder möjligheten att renovera möbler. Med konceptet "Re:use" förstärker företaget sin satsning på återbruk och hoppas inspirera fler att renovera och reparera möbler istället för att köpa nya.

Våra 75 år som möbeltillverkare har lärt oss hur att hög kvalitet och uttrycksfull design är en kombination som inte bara ger möbler av högsta klass, utan också bidrar till minskad resursförbrukning. Slitstarka möbler som är formgivna med omsorg tål helt enkelt att användas längre. Dessutom kan de repareras och renoveras; de kan kläs om och utslitna delar kan bytas ut. Ambitionen med Re:use är att minimera resursförbrukningen genom öka livslängden på möblerna ytterligare. Reservdelar finns även till produkter som inte längre tillverkas.

Yvonne Bolander, som jobbat med Customer Support hos Lammhults i 40 år, berättar att det cirkulära perspektivet alltid varit en naturlig del av verksamheten: *"Renovering och återbruk är något som alltid funnits och gjorts hos Lammhults, skillnaden idag är att efterfrågan har ökat och att vi är bättre på att kommunicera kring att vi erbjuder detta."* Helena Kumlin, Environmental Manager på Lammhults, menar att cirkularitet är en grundläggande princip: *"Den linjära ekonomin är helt enkelt föråldrad. Att ha ett cirkulärt förhållningssätt är avgörande i våra ansträngningar att minska miljöpåverkan från vår verksamhet."*

Lammhults bygger fortfarande möbler i sin egen fabrik. Kunskapen om det genuina möbelhantverket är på så sätt levande. Hos oss finns många skickliga hantverkare med flera decenniers erfarenhet. Det innebär att vi kan genomföra både större och mindre möbelrenoveringsprojekt. Företaget har alla förutsättningar som krävs för satsningen på Re:use.

Det cirkulära perspektivet är närvarande i hela processen: från formgivning och materialval till färdig produkt. En nyckelfaktor är att möblerna ska vara separerbara, så att det ska vara möjligt att enkelt byta delar som slitits ut. Ett exempel är fåtöljen Sunny, där formgivarna Gunilla Allard och Note uteslutande använder utbytbara delar i konstruktionen. Ett annat är pallen A22, där formgivaren Anya Septon har skapat en lösning utan vare sig skruvar eller bultar, vilket gör pallen mycket enkel att återvinna.



När en produkt blivit renoverad genom "Re:use" märks den med en särskild märkning som visar att den genomgått en renovering hos Lammhults. I många fall finns även ursprungsmärkningen från när produkten producerades med. Det blir verkligen en fin symbolik kring att Lammhults jobbar med cirkularitet.

Det finns mängder av exempel på renoveringsprojekt där Lammhults gett nytt liv åt älskade designklassiker. Ett roligt, lite mindre projekt var när Lammhults i våras fick i uppdrag av Konstfack att renovera en Cirkus-soffa, som använts flitigt i över 30 år. Efter att stommen lackerats om och ryggens och sitsens dynor tapetserats om kunde den lekfullt formgivna soffan återvända till Konstfack i nyskick. Extra roligt är det att soffans formgivare, Gunilla Allard, själv studerade vid Konstfack. Som ung, nyutexaminerad formgivare blev hon inbjuden att delta i en workshop kallad X-Works, som arrangerades av Lammhults. X-works innebar att ett fåtal handplockade lovande designstudenter fick tillgång till Lammhults produktion och produktutvecklingsteam under ett års tid för att på så sätt lära sig mer om möbelindustrin. Detta år ledde till att Gunilla Allard fick möjligheten att utveckla inte bara en utan flera produkter för Lammhults, varav just Cirkus soffan var en av dem. Dessa produkter banade väg för att hon sen blev Lammhults första kvinnliga formgivare någonsin. Sedan dess har hon skapat en rad moderna klassiker för Lammhults.



Fotomontage som visar Cirkus soffan innan och efter renovering.

Lammhults vision är att bli 100% cirkulära. Satsningen på Re:use är en viktig del i arbetet med att förverkliga visionen. Lammhults VD Åsa Van Drumpt beskriver visionen: *"För oss handlar möbeldesign i grund och botten om att addera långsiktigt värde till de miljöer där våra liv äger rum – för att på så sätt göra dem mer meningsfulla, värdefulla och hållbara. I den rådande miljökrisen är detta en viktigare fråga än någonsin."*

Om Lammhults

Lammhults föddes ur modernismen och finns till för att utveckla den. Företaget designar enkla, funktionella och innovativa möbler, med ambitionen att göra människans rum mer inspirerande. Lammhults grundades 1945 och har sedan dess utvecklats till ett internationellt erkänt designmöbelföretag. Med en exportandel på 40 % finns Lammhults möbler representerade i många uppmärksammade inredningsprojekt världen över. Företaget ingår i det börsnoterade bolaget Lammhults Design Group.

För mer information eller bilder, kontakta:

Ebba Andersson, Social Media & PR Manager
ebba.andersson@lammhults.se
+46 (0)472 26 95 00

Krister Jonsson, Product Development Manager
krister.jonsson@lammhults.se
+46 (0)472 26 95 00